**Задания для 1 класса по 5-лет ДПОП**

**преп. Лошкарёва И.А.**

**"Лепка"**

**Выполнение композиции в технике "верёвочка", "жгутик"**

Практическое задание.

При помощи жгутиков, верёвочек из пластилина, сделать разные фигурки, "мордочки", "бабочки", "барашки".

Материал: Пластилин, клеёнка, стеки.

Самостоятельная работа: Составить композицию в технике "верёвочка", "жгутик".

<https://yandex.ru/video/touch/preview/11118470175038079258>

**"Прикладное творчество"**

**Тема: Техника мозаичной аппликации.**

Практическое задание. Из кусочков нарезанной, цветной бумаги составить композицию " Букет цветов"

Материалы: Бумага А - 4, цветная бумага, ножницы, клей.

Из кусочков цветной бумаги составить композицию "Букет цветов" " Осенний букет цветов"

<https://yandex.ru/video/touch/preview/10377305088197762199>

<https://ya.cc/t/xbtqA8NVx5tQ9>

**"Цветоведение"**

**Тема: Основные цвета и их характеристики. Волшебный замок с использованием основных цветов.**

Задачи: Определить настроение, как характеризуются "радость" и "грусть", "тепло" и "холод".

Выяснить, сочетания, каких цветов при рассматривании вызывают ощущение холода, а какие тепла.

Научить создавать цельность цветового цветового впечатления путём поиска разнообразия оттенков, для выражения определённого настроения ( тепло, холод).

Формировать эмоциональное восприятие к цвету, поиску ассоциативных связей между цветом и настроением.

Развивать творческое воображение и фантазию.

Применяемые методы и технологии; метод построения эмоционально - образной драматургии занятия, предполагает комплексные формы воздействия музыки, поэзии или сказки, игры, где педагог выступает в роли режиссёра, актёра, художника, психолога.

Формы коллективной и индивидуальной работы, беседы с анализом, репродуктивная творческая деятельность.

Материалы: Бумага А - 4, А - 3

Краски гуашь, кисти, палитра.

Самостоятельная работа.

Изобразить волшебный замок, передать в цвете грусть или радость.

Пофантазируйте! И у вас получится нарисовать настроение.

<https://ya.cc/t/2aHiI0d0xmqei>

**"Основы ИЗО"**

**Тема: 1.1**

**Основы рисунка. Упражнения "Основные штрихи", положение руки при рисовании**

Практическое задание.

Выполнение штрихов. Положение руки при рисовании.

Материал: карандаши разной твёрдости, куб из гипса.

Размер бумаги: А 4 .

Самостоятельная работа.

1. Линейно - конструктивный рисунок.

2.Линейный рисунок с лёгкой светотенью.

3. Переход от светлого к тёмному, показать объём, материальность.

Объём строится за счёт пятен.

Завершение в тоне.

<https://yandex.ru/video/touch/preview/17355718124235337492>

<https://yandex.ru/video/touch/preview/8098264535457415132>