**Задания для учащихся 1 класса по 5-лет ДПОП**

**преп. Славных А.Д.**

***Рисунок***

**Тема. Знакомство с понятием «Пропорции». Рисунок 1-3 несложных бытовых предметов, имеющих различный силуэт и характер на нейтральном фоне**

Знакомство с понятием «пропорции». Передача пропорций изображаемых предметов. Принципы визирования.

**Практическое задание.**

 Линейно-конструктивный рисунок несложных бытовых предметов, имеющих различный силуэт и характер формы на нейтральном фоне (3-4 зарисовки)

Материал: карандаш. Размер бумаги: А4-А3.

Ссылка на видео-урок: <https://www.youtube.com/watch?v=Qz_G13aGYPc>

***Живопись***

**Тема. Гармония по общему цветовому тону. Несложный натюрморт в теплой гамме на нейтральном фоне.** Влияние цветовой среды на предметы. Передача формы предмета с учетом изменения цвета от освещения. Использование акварели, формат А-3.

*Самостоятельная работа:* натюрморт из бытовой утвари.

Ссылка на видео-урок: <https://www.youtube.com/watch?v=t6GE-9RiWvM>

***Композиция станковая***

**Тема: Композиционный центр в композиции станковой. Иллюстрации к сказкам.** Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами, двухплановое пространство, работа с ограниченным количеством цветов.

*Цель:* знания о единстве и подчинении элементов замыслу автора через правильную композиционную схему. Иллюстрация к литературному произведению.

*Задача:* знакомство с различными методами выделения композиционного центра в станковой композиции, создание единой и целостной композиции на основе соподчиненности и гармонии.

*Самостоятельная работа:* выполнение трех эскизов к сказке, где каждый из трех персонажей становится главным.

***Композиция прикладная***

**Тема: Стилизация до геометрической формы.** Определить геометрическую форму, в которую вписывается растительная форма. Приведениеизмененного по форме растительного объекта (цветка) к простейшим геометрическим формам:

* кругу (овалу);
* квадрату (прямоугольнику);
* треугольнику.

 Работа графическая.

 Изображение плоскостное, без светотени. Формат А4, фломастер, белая бумага.

 *Самостоятельная работа*: выполнение дополнительных вариантов геометрической формы растительных объектов.

***Беседы об искусстве***

 **Тема: Искусство дизайна. Ландшафтный дизайн**. История дизайна. Объекты. Материалы. Искусство оформления природной среды. Парки, скверы, дачные участки. Клумбы. Оранжереи.

*Самостоятельная работа:* выполнение эскиза объекта дизайна.

Ссылка на видео-урок: <https://www.youtube.com/watch?v=oZ_uwo-GOdE>