**Задания для учащихся 4 класса по 8-лет ДПОП**

**преп. Славных А.Д.**

**Рисунок**

***Тема 8. Перспективное рисование книги***

Законы и приёмы перспективы. Приёмы перспективного рисования бытовых предметов, по форме напоминающих геометрические тела..

**Практическое задание.**

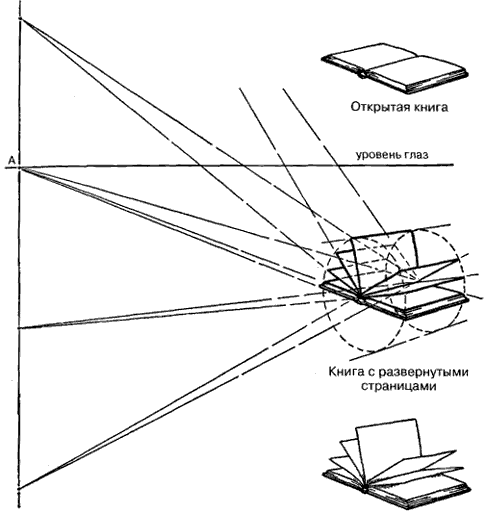
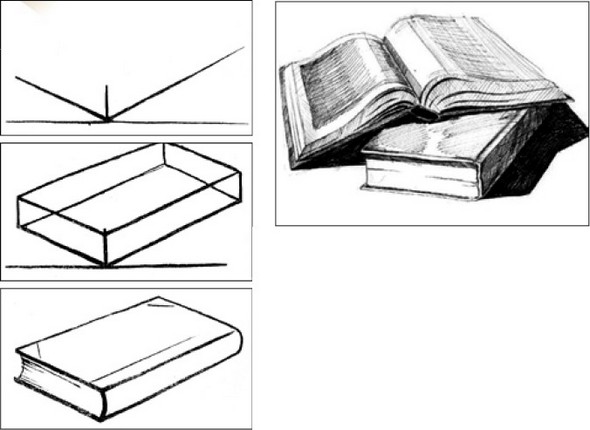
Линейно-конструктивный рисунок книги.

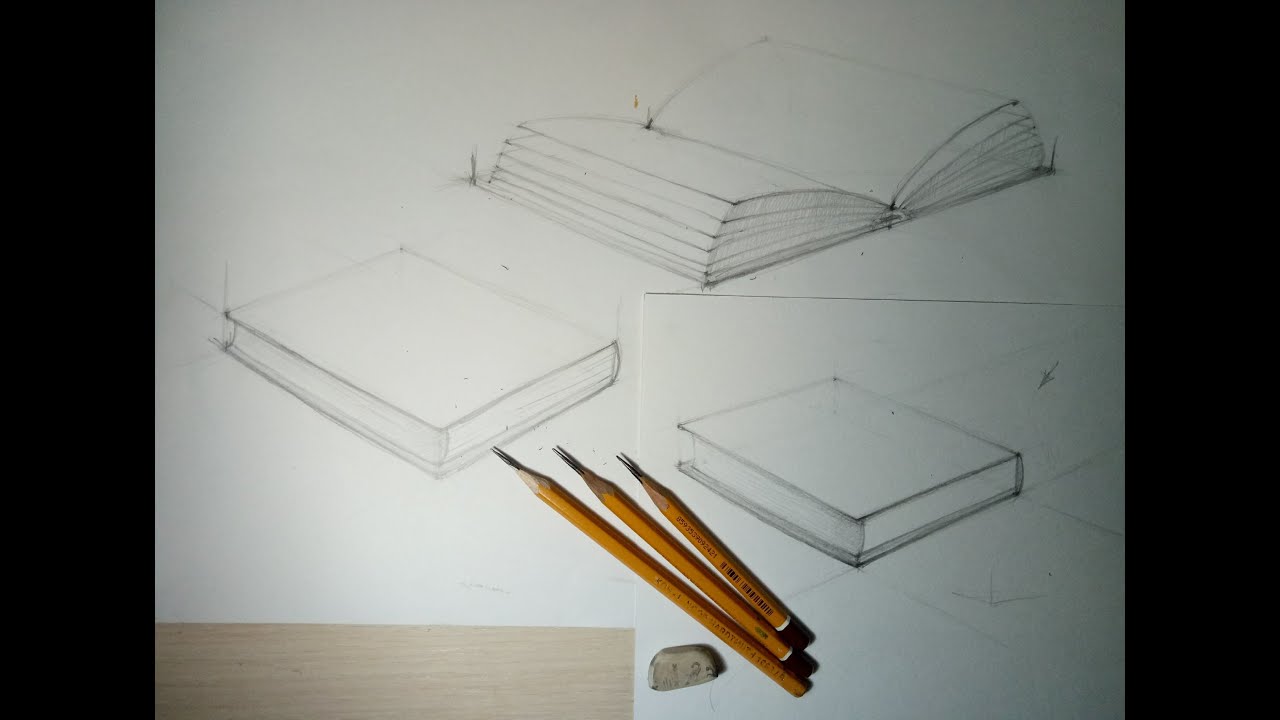
Материал: карандаш. Размер бумаги: А4-А3.

**Самостоятельная работа.**

Задание 1. Линейный рисунок книг различных точек зрения.

Примеры работ:





**Живопись**

**Тема. Цветовая гармония. Полярная гармония. Этюд фруктов или овощей на дополнительных цветах** **(красный-зеленый, желтый-фиолетовый и т.д.)**. Понятие «цветовая гармония», «полярная гармония», «дополнительные цвета».Выполнение этюдов фруктов или овощей на дополнительных цветах. Использование акварели (техника a la prima), бумаги различных форматов.

*Самостоятельная работа:* этюд фруктов или овощей по тому же принципу.

Ссылка на видео урок: <https://youtu.be/KO7dnuoo_eQ>

**Композиция станковая**

**Тема: Сюжетная композиция по литературному произведению. Понятие «симметрия» и «асимметрия». Иллюстрация к волшебной, фантастической сказке.**

*Цель:* знакомство с созданием сюжетной композиции, целостное композиционное решение на выбранном формате (вертикаль, горизонталь, квадрат).

*Задача:* приобретение опыта исполнения композиции с использованием силуэтных изображений фигур людей, животных, элементов пейзажа и интерьера.

*Самостоятельная работа:*  эскизы по теме «Новогодняя сказка»

Примеры работ:





**Композиция прикладная**

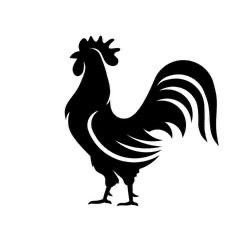
**Тема: Силуэтная аппликация.** Понятие силуэт. Театр теней. Мастера аппликации Ф.П. Толстой, А. Матисс. Рассматривание и обсуждение работ Ф. Толстого и А. Матисса. Формы аппликации: объёмная, плоскостная, рельефная

*Практическая работа:* 1. Серия упражнений с вырезанием из однотонной бумаги симметричных и несимметричных силуэтов растений, животных. Предварительный рисунок и экспромт.

2. Аппликация из геометрических фигур. Выполнение аппликации из геометрических фигур (треугольник, круг, прямоугольник).

*Самостоятельная работа:* выполнить упражнение силуэтной аппликации.

Примеры работ:





**Беседы об искусстве**

**Тема: Народные ремесла, ремесла родного края.** Народное ремесло как одна из форм народного художественного творчества, производство художественных изделий. Широко известные промыслы России. История возникновения ремесел родного края. Народные мастера. Традиции и современность. Выполнения эскиза народного ремесла на выбор учащегося.

*Самостоятельная работа:* посещение краеведческого музея, подготовить сообщение о народном промысле родного края.

Ссылка на видео: <https://www.youtube.com/watch?v=A854hJFKgHo>